

הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה ע"ר וקרן וייל בלוך מכריזות על

פרס הקולנוע השנתי וייל בלוך 2024 לפרויקטים בעבודה בנושא חברה משותפת בישראל

יוצרי/ות קולנוע מוזמנים/ות להגיש בטופס המקוון בהתאם לתנאי הסף והוראות ההגשה:

- **סינופסיס** – עד עמוד לכל שפה, בעברית ובאנגלית
- **הצהרת כוונות** – הכוללת התייחסות (פסקה אחת לפחות) לגבי התאמת הפרויקט למועד ולנושאים שהוא מבקש לקדם – עד עמוד לכל שפה, בעברית ובאנגלית
- **חומר מצולם** – ראף-קאט מלא או אסמבלי באורך שעה וחצי לכל היותר
- **ביוגרפיה מקצועית של היוצרים** – עד עמוד כ"א – בעברית ובאנגלית (לא מועבר ללקטורים)

תנאי סף הוראות הגשה ודגשים:

- הגשות יתקבלו רק מיוצרים שמלאו להם 18 שנים.
- המועד פתוח להגשת סרטים באורך מלא בלבד.
- יש להגיש את כל חומרי ההגשה באופן אנונימי (ללא ציון שמות ופרטי המגישים) – החומרים הכתובים, הקישור לחומרים מצולמים של הפרויקט המוגש וקישור לעבודה קודמת – כולל בשם הפלטפורמה, (למעט ביוגרפיה מקצועית המוגשת בקובץ נפרד שלא מועבר ללקטורים).
- הגשות שלא יעמדו בתנאי הסף והוראות ההגשה ו/או יכילו פרטים מזהים של המגישים יפסלו ולא יבחנו במועד.
- במסמך הצהרת הכוונות יש להתייחס להגדרת ופירוט היעדים להשלמת הפרויקט: תכנית המשך עריכה/פוסט, צילומי השלמה/חומרי ארכיון (במידה שנדרש) וכו', וכן להתאמה לנושא הפרס.
- בטופס ההגשה המקוון יש לכתוב תקציר לפרויקט עד 100 מילים.
- סרטים שיעברו לשלב המיון השני יתבקשו לשלוח קישור מעודכן עם כתוביות באנגלית בתוך 14 יום מקבלת ההודעה.
- לא ניתן להגיש פרויקטים שהוגשו בעבר למועמדות לפרס וייל בלוך.

**** פרס ראשון בסך \$50,000 ****

**** פרס חבר השופטים בסך \$40,000 ****

**** פרס ציון לשבח בסך של עד \$15,000 ****

**** – בהתאם להחלטת השופטים ****

מועד אחרון להגשה – 05/11/2023

מועד משוער לקבלת תשובות – 05/03/2024

בהצלחה!

בשאלות ופרטים נוספים ניתן לפנות בדוא"ל: info@nfct.org.il

- הקישורים צריכים להיות לצפייה ישירה בלבד, כמו: YouTube, Vimeo, גוגל דרייב וכו' וזמינים אונליין במשך ארבעה חודשים לפחות.
- שימו לב – לא ניתן להגיש סרטי תעודה הנתמכים על-ידי קרן ציבורית אחרת בתחום תעודה או סרטים עלילתיים הנתמכים על-ידי קרן ציבורית אחרת בתחום הייעודי או בתחום האזורי מתקציבי חוק הקולנוע.
- לא ניתן להגיש סרטי גמר.
- בטופס ההגשה המקוון ניתן לצרף קישור אנונימי לעבודה קודמת.
- קישור שיכלול פרטים מזהים (כולל בשם הפלטפורמה), לא יועבר לבחינת הלקטורים.
- אנא הקפידו על הגשה מסודרת – כל החומר יהיה כתוב בעברית או ערבית, ברווח 1.5 וגודל אותיות רצוי: 12 – פונט "אריאל" או "דוד".
- בסיום הליך הגשת הבקשה על המגישה/ה לוודא קבלת אישור הגשה אוטומטי מהמערכת המקוונת – לפני בירור מול הקרן, בדקו בתיקיית דואר זבל/קידומי מכירות.
- מגישי פרויקטים שלא עומדים בתנאי ההגשה יוכלו לשלוח בדוא"ל בקשה חריגה לפני ביצוע ההגשה המקוונת, שתועבר לשיקול צוות הקרן.
- יש לקרוא את [נהלי הקרן](#) באתר הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה



WEIL BLOCH FILM AWARD

NFCT
THE NEW FUND
FOR CINEMA AND TV

جائزة فايل بلوخ السنوية 2024 لمشاريع قيد العمل تتناول المجتمع المشترك في إسرائيل

ندعو السينمائيين والسينمائيات للتقدم للجائزة بواسطة النموذج أدناه وفقاً لشرط وتعليمات التقديم:

- ملخص - بالعبرية والانجليزية - حتى صفحة واحدة لكل لغة
- رسالة توضيحية - تتطرق (في فقرة واحدة على الأقل) لملاءمة المشروع للجائزة والقضايا التي تسعى لتعزيزها - بالعبرية والانجليزية، حتى صفحة واحدة لكل لغة
- مواد مصورة - rough cut أو assembly بطول ساعة ونصف على الأكثر
- سيرة ذاتية لصانعي العمل - بالعبرية والانجليزية - حتى صفحة واحدة لكل لغة (لا يمرر للجنة التصنيف والقبول)

شروط العتبة وتعليمات التقديم:

- ستقبل المواد من مخرجين تبلغ أعمارهم 18 عامًا فما فوق فقط.
 - يمكنك تقديم أفلام طويلة فقط.
 - يجب تقديم كافة المواد بشكل مجهول (دون ذكر أسماء وتفاصيل المتسجلين\ات): المواد المكتوبة، الرابط لمواد المشروع المصورة، والرابط لأعمال سابقة - يشمل اسم المنصة (باستثناء السيرة الذاتية المهنية التي لا تمرر للجنة التصنيف والقبول).
 - لن تتم معاينة التقديمات التي لا تستوفي شروط العتبة أو تتضمن تفاصيل تكشف عن هوية المتقدمين\ات.
 - على رسالتك التوضيحية أن تتطرق أيضاً، بالتفصيل، لما تبقى لإتمام المشروع: برنامج استمرار المونتاج\بوست، تصوير مواد إضافية\مواد من الأرشيف (في حال كانت هناك حاجة لذلك) وما إلى ذلك، وكذلك ملاءمة المشروع لموضوع الجائزة.
 - عليك كتابة تلخيص للمشروع (حتى 100 كلمة) في نموذج التسجيل أونلاين.
 - سيطلب من صانعي الأفلام الذين ستنقل أفلامهم إلى المرحلة القادمة إرسال رابط محدث يشمل ترجمة للغة الإنجليزية خلال 14 يوم من تلقي الرسالة.
 - لا يمكنك تقديم مشاريع قد قُدمت لجائزة فايل بلوخ في السابق.
- على الرابط لمشاهدة الـ rough cut\assembly أن يكون رابط مشاهدة مباشرة فقط، على YouTube، Vimeo، جوجل درايف أو منصات مشابهة وأن يكون متوفرًا أونلاين لمدة أربعة أشهر على الأقل.
 - يرجى الانتباه - لا يمكنك تقديم أفلام وثائقية تتلقى الدعم من مؤسسة جماهيرية أخرى في مجال الأفلام الوثائقية أو السردية تتلقى الدعم من مؤسسة جماهيرية أخرى من ميزانيات قانون الأفلام.
 - لا يمكنك تقديم أفلام تخرّج.
 - يمكنك إرفاق رابط لعمل سابق في نموذج التقديم أونلاين.
 - لن يتم تمرير أي رابط يحتوي على أي تفاصيل تعريفية (يشمل اسم القناة) للجنة التصنيف والقبول.
 - الرجاء الحرص على تقديم المواد المطلوبة بشكل مرتب - على كافة المواد أن تكون مكتوبة بالعربية أو العبرية، بفرغ 1.5 وخط بحجم 12. خط Arial أو David.
 - عند انتهائك من إجراء التقديم عليك التأكد من الحصول على تأكيد تسجيل تلقائي من النظام الإلكتروني - الرجاء فحص حافظة السبام أو الـ promotions قبل الاستفسار عن ذلك أمام المؤسسة.
 - إذا كنت ترغب\ين بتقديم مشروع لا يستوفي الشروط يمكنك إرسال إيميل مع طلب خاص قبل التقدم سيتم البت فيه حسب اعتبارات المؤسسة.
 - عليك معاينة [تعليمات التسجيل](#) على موقع المؤسسة الجديدة للسينما والتلفزيون.

** جائزة الأولى بقيمة \$50,000 **

** جائزة لجنة التحكيم بقيمة \$40,000 **

** جائزة أخرى بقيمة حتى \$15,000 - بحسب قرار لجنة التحكيم **

الموعد الأخير للتسجيل - 05/11/2023

الموعد الذي من المرجح أن تعطى فيه الأجوبة - 05/03/2024

بالنجاح!

للمزيد من التفاصيل أو الأسئلة يمكنك التوجه إلينا على الإيميل: info@nfct.org.il



WEIL BLOCH FILM AWARD

**The WEIL BLOCH FILM AWARD 2024
for the most Outstanding Films on the Subject of
Shared Society in Israel**

**** First Prize \$50,000 ****
**** Jury Prize \$40,000 ****
*** Special Mention up to \$15,000 –
may be awarded at the Jury's discretion ***

The deadline for submitting proposals: November 5, 2023

Good luck!

Completion funds will be awarded annually to 2-3 full-length film projects, in post-production stage, in any genre.

Projects will deal with shared society between the various communities that make up Israel, co-existence between Israelis and Palestinian, racism and immigration.

We are looking for high quality films, with the potential for international distribution and the ability to touch audiences world-wide.

Applications must be submitted in either Hebrew or Arabic. Please select one of these languages to reach the online application form and regulations. For questions and additional information, please contact info@nfct.org.il

Applications will be submitted in accordance with the regulations stipulated on the website.



WEIL BLOCH FILM AWARD