



קול קורא

סרטי גמר סטודנטים בכל הז'אנרים

מועד אוגוסט 2025

הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה ע"ר פותחת מועד הגשה ומזמינה סטודנטים
וסטודנטיות לקולנוע להגיש סרטי גמר הנמצאים לאחר הצילומים או במהלך העריכה

תאריך אחרון להגשה

23:59 ,17/08/2025

דגשים ותנאי סף להגשה:

אנא קראו בעיון. אי עמידה בדרישות עלולה להוביל לפסילת ההגשה.

סרטי גמר סטודנטים בכל הז'אנרים

- **קישורים** לצפייה ישירה בלבד (YouTube, Vimeo, Google Drive וכו'), **זמינים למשך לפחות 4 חודשים**.
- כל חומר בשפה זרה חייב לכלול **כתוביות בעברית**.
- **עבודה קודמת** שתכלול פרטים מזהים – לא תועבר ללקטורים.
- יש להקפיד על **פורמט כתיבה** אחיד: רווח 1.5, גופן "אריאל"/"דוד" בגודל 12-14.
- עם סיום ההגשה יש לוודא קבלת **אישור אוטומטי מהמערכת** לכתובת הדוא"ל שנרשמה בטופס.
- **תשובות** יינתנו למגישים עד 4 חודשים מסגירת מועד ההגשה.
- **אל תחכו לרגע האחרון** – הטופס נסגר אוטומטית בדיוק ב־23:59, ולא יתאפשר מענה לאחר מכן.
- לקראת סגירת המועד, המענה הטכני עלול להיות מוגבל. תקלות בכניסה, בשליחה או בהשלמת ההגשה לא יטופלו לאחר סגירת הטופס – לכן מומלץ להגיש מוקדם.
- בחינת ההגשות ומתן התמיכה כפופים לאישור תקציב משרד התרבות לשנת 2025.
- יש לקרוא את הוראות ההגשה ונהלי הקרן לפני ביצוע הגשה <https://bit.ly/2ZPwCRX>

- זכאים להגיש **סטודנטים/ות הלומדים בבתי-ספר לקולנוע בישראל**, בצירוף אישור מהמוסד הלימודי המאשר כי הפרויקט מוכר כסרט גמר.
- המועד פתוח לסרטים שנמצאים **לאחר סיום שלב הצילומים או במהלך עריכה** בלבד.
- לא ניתן להגיש הצעות לסרטים שקיבלו או מקבלים תמיכה מקרן קולנוע ציבורית אחרת.
- לא ניתן להגיש סרטים שהושלמו והוקרנו בהקרנות פומביות, או המתוכננים להקרנה ציבורית במהלך 4 חודשים מסגירת מועד ההגשה.
- ניתן להגיש בקשה לקרן עד **פעמיים** לאותו פרויקט – בהנחה שנעשו שינויים מהותיים בעקבות חוות דעת ממועד קודם.
- הגשות יתקבלו בהתאם לתנאי הסף והוראות ההגשה, **הגשות שלא יעמדו בדרישות ייפסלו ולא ייבחנו במועד**.
- **אנונימיות** – אין לכלול שמות ופרטים מזהים באף חלק מההגשה – כולל קישורים, תיאורי פרויקט ועבודה קודמת. למעט מסמכים שצוין לגביהם במפורש שאינם מועברים ללקטורים. הגשה לא אנונימית תיפסל.
- **שימו לב** – גם אם הפרויקט המוגש הוא סרט אישי שהיוצר מופיע בו, יש להימנע מציון שמו בכתב בחומרים הכתובים והמצולמים של ההגשה (ניתן להשתמש בשם בדוי/שם פרטי בלבד/ר"ת או כל וריאציה אחרת לנוחות הכתיבה וההתייחסות).

סרטי גמר סטודנטים בכל הז'אנרים

אנא קראו בעיון. אי עמידה בדרישות עלולה להוביל לפסילת ההגשה.

חומר כתוב

כל סעיף יוגש במסמך נפרד.

1. **תקציר** – יש לכתוב בטופס ההגשה המקוון, עד 100 מילים.
2. **סינופסיס** – עד 500 מילים.
3. **הצהרת כוונות אישית/אמנותית** של יוצר/ת הפרויקט, עד 500 מילים.
4. **הצעת תסריט**, תעודה – עד 2,500 מילים.
טריטמנט, עלילתי – עד 2,500 מילים.
5. **תיאור הדמויות הראשיות** – יש לציין את שמות השחקנים ליד שם הדמות (פסקה נפרדת לכל דמות).
6. **לוח זמנים מתוכנן** – לא מועבר ללקטורים.
7. **תקציר ביוגרפיה מקצועית** של במאי/ת ומפיק/ה, עמוד אחד לכל אחד – לא מועבר ללקטורים.
8. **אישור סרט גמר** על-ידי גורם מוסמך במוסד הלימודי – לא מועבר ללקטורים.

חומרים ויזואליים

חובה:

- ראף-קאט מלא או אנימטיק.
- אם קיים רק חומר גלם או אסמבלי, יש לצרף קישור לקטע ערוך באורך של 10-20 דקות.

רשות:

- ניתן לצרף קישור לעבודה קודמת.

תקציב

- יש לצרף קובץ אקסל אחד הכולל תקציב הפקה מלא ופירוט מקורות מימון קיימים.
- תקציב לדוגמא: http://bit.ly/NFCT_Documents.